

Arms Gallery

Til Banejere og myndigheder
Vedr Lydniveau på Paintball Caliber .68
Dato/Ref. Sommeren 2008 KP/AG

- Nybrogade 26 - 30,
- 1203 København K.
- Tel. 33 118 338
- Fax 33 138 338
-
- SE DK13081387
- Giro 1 69 33 36
-
- Internet:
- mail@arms-gallery.dk
- www.arms-gallery.dk
-
- GPS:
- 12° 34' 35" E
- 55° 40' 34" N

Vi har foretaget lydmåling i dB af Tippmann 98 paintballmarkør, - denne model er den mest benyttede og samtidigt den der afgiver størst lydtryk.

Lydmåling er foretaget en lun sommerdag med vindstille på et stort åbent område på en idrætsplads i sydsverige.

Nord

47 dB
51 dB

57 dB

75 dB
68 dB

Vest

51 dB
56 dB

63 dB

77 dB
89 dB



80 dB
82 dB

59 dB

48 dB
49 dB

Øst

89 dB Mikrofon 2 meter

92 dB

65 dB

Mikrofon 20 meter

Syd

49 dB
54 dB

Mikrofon 100 meter

Højeste lydtryk er 92 dB målt på 2 meters afstand uden ammunition, med våbnets munding vendt direkte imod måleapparates mikrofon.

Laveste lydtryk er 47 dB målt på 100 meters afstand med ammunition og med våbnets munding vendt bort fra måleapparates mikrofon.

Skydning med paintballs i kaliber .68 har ikke en konstant lyd, - lyden fremkommer som ved normal skudafgivelse i små korte stød, - der svarer til et klap med hænderne.

Der er afgivet skud med og uden ammunition, - luftvåben har en hørbar skarpere lyd ved skudafgivelse uden ammunition, - derved er opnået skarpeste lyd og højeste dB-måling, - på en paintballbane vil skudafgivelse normalt foregå med ammunition.

Tippmann 98's ladearm og open-bolt-blowback foregår på venstre side af våbnet, - hvilket også afgør lydtrykkets retning. Under paintballspil er skytten iført helmaske der også dækker ørene, - noget af lyden afbøjes derved.

MVH Kristian W-Petersen,
Specialist.